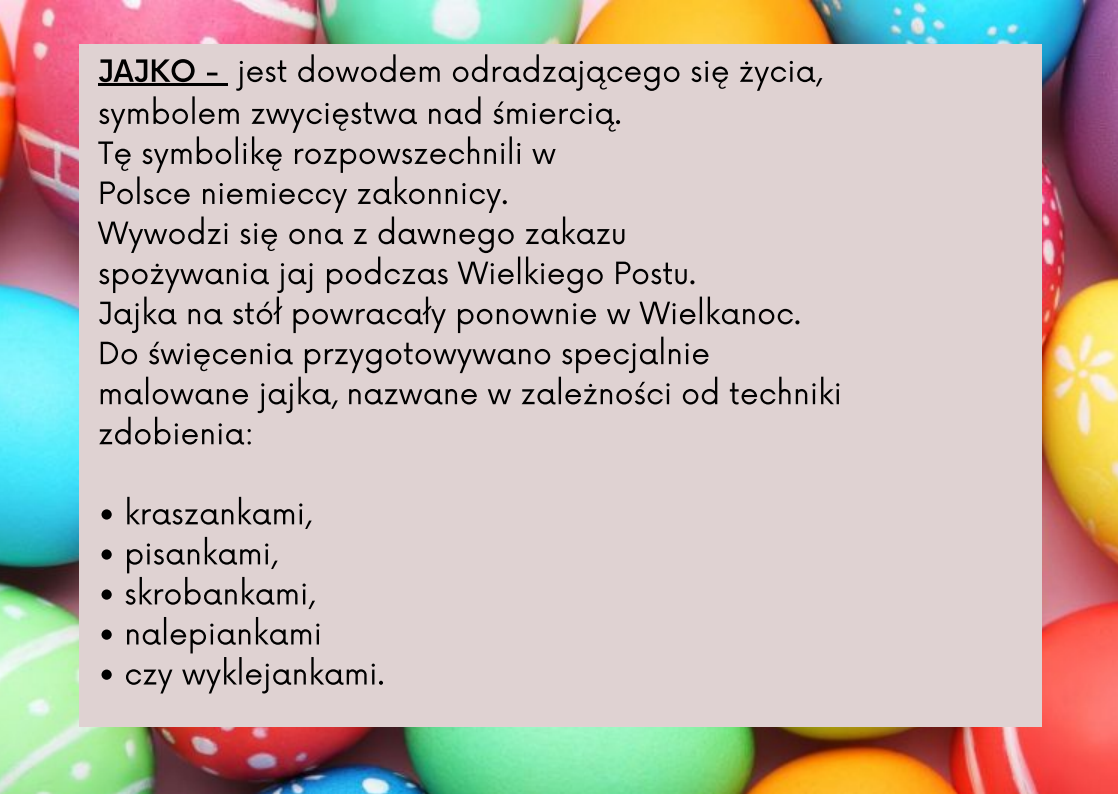


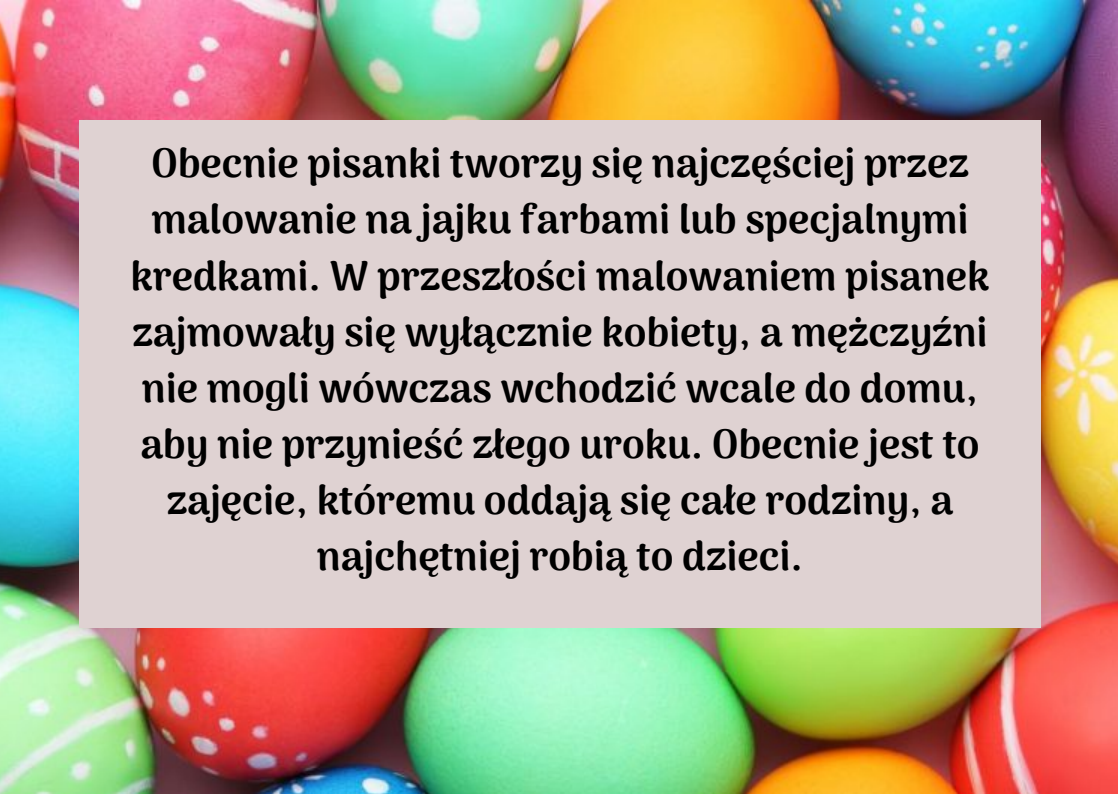


Pisanki, kraszanki,
wyklejanki...



JAJKO - jest dowodem odradzającego się życia, symbolem zwycięstwa nad śmiercią. Tę symbolikę rozpowszechnili w Polsce niemieccy zakonnicy. Wywodzi się ona z dawnego zakazu spożywania jaj podczas Wielkiego Postu. Jajka na stół powracały ponownie w Wielkanoc. Do święcenia przygotowywano specjalnie malowane jajka, nazwane w zależności od techniki zdobienia:

- kraszankami,
- pisankami,
- skrobankami,
- nalepiankami
- czy wyklejankami.



Obecnie pisanki tworzy się najczęściej przez malowanie na jajku farbami lub specjalnymi kredkami. W przeszłości malowaniem pisanek zajmowały się wyłącznie kobiety, a mężczyźni nie mogli wówczas wchodzić wcale do domu, aby nie przynieść złego uroku. Obecnie jest to zajęcie, któremu oddają się całe rodziny, a najchętniej robią to dzieci.

Kraszanki

Jedną z technik zdobienia jajek jest robienie kraszaneek.

kraszanką nazywamy jajka malowane na jeden kolor. Kraszanki - były to z reguły jajka barwione na czerwono; symboliczny kolor. Podobno, gdy Maria Magdalena dowiedziała się o zmartwychwstaniu Jezusa, w domu znalazła wszystkie jajka czerwone. Obdarowała nimi Apostołów, dzieląc się nowiną. Jajka te miały następnie zamienić się w ptaki i odfrunąć do nieba na znak zmartwychwstania. Kolor skorupki uzyskać możemy na różne sposoby. Tradycyjnie już od wielu lat barwiono je za pomocą naturalnych składników roślinnych, które dawały określony kolor:

łupiny cebuli - brązowy

kwiat nagietka - złoty, żółty

młode pędy żyta - zielony

kora dębu - czarny

sok z buraków - różowy.

Oczywiście wybrany kolor jajka można osiągnąć także używając gotowych barwników dostępnych w sklepach. Ugotowane jaja wystarczy zanurzyć w gorącej wodzie z farbką i kraszanki gotowe.

Kraszanki nie posiadają żadnych wzorów, są po prostu w jednym kolorze.



Pisanki

Pisanki - do ich wykonania konieczny jest wosk i ostro zakończzone

narzędzie. Ostrzem nanosi się wosk na skorupkę, a później barwi się całe jajko. W zależności od regionu używa się do tego igły zanurzonej w wosku, gorącej świecy, drucików, słomek, którymi nanosi się wosk na skorupkę jajka.

Po wykonaniu tego wkłada się je do barwnika.



Skrobanki

Skrobanki, Drapanki - jajko jest najpierw barwione w jednym kolorze,
a później wyskrobujemy na nim wzór jakimś ostrym narzędziem (igła, nożyk itp.).



Ażurki


Jeszcze trudniejsze do wykonania są ażurki, czyli pisanki ażurowe. Wykonuje się je z wydmuszek różnego rodzaju jaj, kurzych, kaczych lub gęsich (obecnie nawet i strusich). Aby je wykonać nawierca się w skorupce otwory za pomocą np. wiertarki, malutkiego wiertła czy miniszlifierki – można więc zauważyć, iż nie jest to rzecz do robienia przez dzieci.



Oklejanki

Jednym z rodzajów pisanek są oklejanki. Jak podpowiada sama nazwa, są to takie jajka, które okleja się np. sitowiem, płatkami ulubionych kwiatów, nitką wełnianej włóczki czy fragmentem tkaniny, kaszą, ryżem, ozdobnymi kamyczkami, słomą, itp. Centralnie lub pasmowo naklejane na powierzchnię jaja miniaturowe, wielobarwne wycinanki, charakterystyczne dla okolic Łowicza to tzw. nalepianki. Wśród motywów zdobniczych przeważają tam bogate symbole – koguty i kwiaty.



The image features a decorative border with various Easter-themed elements. At the top, there are two decorated Easter eggs: one with a light blue base and brown and white patterns, and another with a light blue base and brown, white, and red patterns. To their right are two branches with blue berries. At the bottom, there are two decorated Easter eggs: one with a light blue base and brown and white patterns, and another with a light blue base and brown, white, and red patterns. To their left are two branches with blue berries. The central text is in a bold, black, sans-serif font.

Inne przykłady zdobienia jajek

Złoczone- malowane na jeden kolor z naklejanym złotym papierem



Odbijane liście

Listki przykleja się do jajka, owija rajstopom następnie wkłada do barwnika.



Mozaika

wyklejamy jajko inną
skorupką, następnie maluje się je
przecierając kolorem



Wyklejane brokatem-
smarujemy
klejem i zamaczamy w dużej
ilości brokatu



Jajko moczymy w kleju, a następnie
obtaczamy w brokacie.



Wyklejane kryształkami



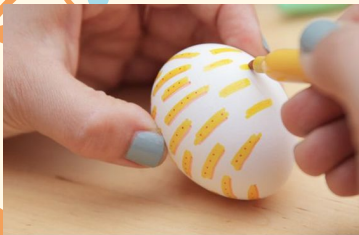
Otaczane bibułą

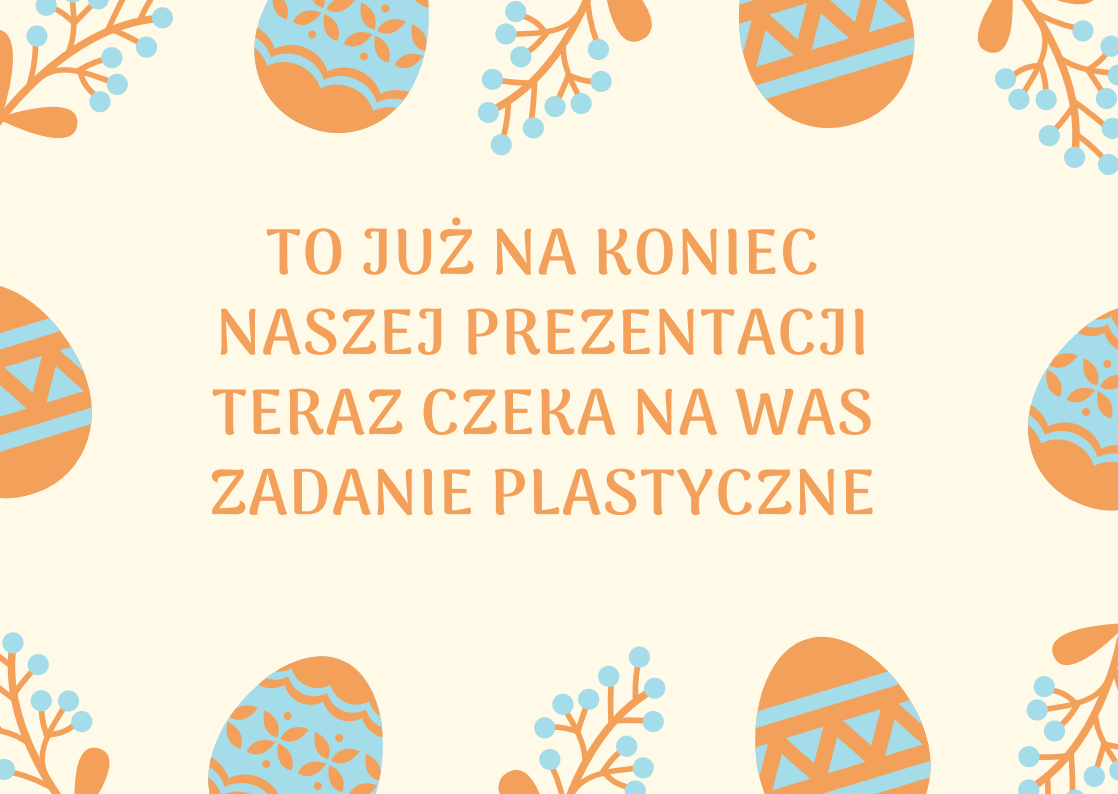


Wykonane techniką decoupage.



Malowanie pisakami lub farbami



The background features a repeating pattern of stylized Easter eggs and branches with blue berries. The eggs are decorated with various patterns in shades of orange and light blue. The branches are brown with small blue circular berries.

TO JUŻ NA KONIEC
NASZEJ PREZENTACJI
TERAZ CZEKA NA WAS
ZADANIE PLASTYCZNE