

20.05.2020r. (tj. środa) – oddział III

Temat zajęć: Mieszkańcy łąki.

Przed rozpoczęciem zajęć proszę przygotować: karty pracy, kredki, zielone książki str. 74 – 77, plastelinę, kolorową kartkę, nożyczki

1. Opowiadanie „**Barwy ochronne**” M. Srękowskiej – Zaremby
(rodzic czyta opowiadanie, a dziecko przyglądając się ilustracjom w książce str. 74 – 77 słucha)

Mała, zielona żabka siedziała na skraju wiosennej łąki i z zachwytem przypatrywała się bajecznie kolorowym motylkom, które z trudem można było odróżnić od kwiatów rosnących w zielonej trawie.

– Jakie one piękne, kolorowe, cudne! – wdychała raz po raz.

Postanowiła podejść bliżej, żeby się nacieszyć widokiem motyli. Zanim weszła w trawę, rozejrzała się trwożnie. Jak wszystkie żaby bała się długonogiego bociana, który na pewno chciałby ją zjeść. Nigdzie nie zobaczyła ani czerwonych nóg, ani czerwonego dzioba, ani białych skrzydeł. Śmiało więc ruszyła przez łąkę, aż doszła między barwne kwiaty i równie barwne motyle. Zadarła zielony lepek, żeby się im przyjrzeć. Iskierki słonecznego światła tańczyły na płatkach kwiatów i na skrzydełkach motyli. To był przepiękny widok. Wtem na łąkę padł cień. Jeden, drugi, dziesiąty. „Bociany!” – przestraszyła się żabka. Zadarła zieloną głowę jeszcze wyżej i odetchnęła z ulgą. Ptaki, które przyleciały nad łąkę, miały czarne pióra i były mniejsze od bocianów. Żabka mogła nadal podziwiać kolorowe motyle.

Ale gdzie się one podziały? Przed chwilą fruwały przed zielonym noskiem żabki, a teraz zniknęły. Jak to możliwe?

– Uważaj, nadepniesz na mnie. Co tu robisz? – spytał zielony pasikonik.

– Przepraszam. Szukam motyli – wyjaśniła żabka. – Dlaczego ukryłeś się pod liściem? Czy w pobliżu jest bocian? – zaniepokoiła się.

– Bociana na szczęście nie widziałem, za to widzę mnóstwo motyli.

Udają kwiaty, żeby zmylić ptaki, które na nie polują.

– Naprawdę? – żabka nie mogła się nadziwić.

Rzeczywiście, pośród kwitnących kwiatów siedziały kolorowe motylki. Były tak barwne jak kwiaty, więc trudno je było zauważyć. Gdy tylko czarne ptaki odleciały, motyle poderwały się do lotu. Ich skrzydełka znów migotały w słońcu najpiękniejszymi barwami.

– Są kolorowe jak kwiaty, żeby oszukać tych, którzy na nie polują – zrozumiała żabka. – Też chciałabym być taka kolorowa – westchnęła z rozmarzeniem.

– Lepiej nie. Motyle mają swoje barwy ochronne, a ty i ja swoje. Chodźmy tam, gdzie jest bardziej zielono, tak będzie bezpieczniej.

– Naprawdę? – żabka nie mogła uwierzyć, że jest zielona nie bez powodu. Dopiero gdy zielony pasikonik usiadł między zielonymi źdźbłami trawy i całkiem przypadł żabce z oczu, uwierzyła, że sama też może się ukryć przed wzrokiem bociana.

– Teraz żaden bocian mnie nie zobaczy – szepnęła, wskakując w gęstą trawę.

– Nie zobaczy, chociaż na twoim miejscu nie bałbym się bociana aż tak bardzo. On woli myszy, dżdżownice, ryby i, niestety, pasikoniki. Żaby nie bardzo mu smakują.

– Naprawdę? – żabka aż otworzyła zielony pyszczek. Była malutka, więc to naturalne, że wciąż się dziwiła.

2. Rozmowa na temat opowiadania (zwracamy uwagę, aby dziecko wypowiadało się zdaniami, a nie wymieniało tylko to co widzi na obrazkach)

Przyglądnijcie się jeszcze raz obrazkom i opowiedzcie o majowej łące, nazwijcie kwiaty i zwierzęta, które na niej występują. Odpowiedzcie na pytania:

- Dlaczego motyle są kolorowe, a żaby i pasikoniki zielone?
- Jakie znacie jeszcze inne zwierzęta, które mają swój wygląd zewnętrzny (barwy) dostosowany do środowiska, w którym żyją?

6 – latku – poćwicz czytanie strona 74 i 76 (w wolnej chwili).

3. Jak możemy nazwać jednym słowem przedstawione na zdjęciach zwierzęta?



ważka



Pani Felicia



chrabąszcz majowy

motyle



Pani Felicia

pszczoły



Pani Felicia



pixers



To są owady.

Owady to najliczniejsza grupa zwierząt. Bardzo różnią się od siebie wyglądem i wielkością, ale mają także cechy wspólne. Prawie wszystkie posiadają dwie pary skrzydeł. Jedynym wyjątkiem mucha, która ma jedną parę skrzydeł. Owady odgrywają w przyrodzie istotną rolę. Zapylają rośliny, oczyszczają glebę z różnych martwych organizmów, produkują np. miód. Wśród owadów są także szkodniki, które niszczą lasy, uprawy, zapasy zgromadzone przez ludzi. Często są także nosicielami różnych chorób.

4. Układanie zdań.

Rodzic prosi, aby dziecko wybrało sobie zdjęcie jednego owada (z *tych zaprezentowanych powyżej*), który wydaje się mu najbardziej interesujący. Dziecko układa krótkie zdania z nazwą wybranego owada. Przelicza słowa w zdaniach i pokazuje ich liczbę na palcach.

5. Zabawa ruchowa „Mieszkańcy łąki”

Rodzic pokazuje kolejno zdjęcia: pszczoły, żaby, ślimaka. Dziecko porusza się w różnych kierunkach w sposób charakterystyczny dla zwierzęcia znajdującego się na zdjęciu. (załącznik nr 1)

6. Na łące oprócz owadów spotkamy również inne zwierzęta. Nazwijcie je.



żaba



Pani Pelcia

bocian



Pani Pelcia

zając



Pani Pelcia



ślimak

Recytacja popularnej rymowanki (*rodzic mówi, a dziecko powtarza za nim*)

Ślimak, ślimak pokaż rogi. Dam ci sera na pierogi.

Pytamy dziecko:

- *Czy ślimak ma rogi?*
- *Czy lubi ser?*

Ślimak nie ma rogów tylko czułki, na których są umieszczone oczy (*pokaż dziecku, gdzie znajdują się czułki*). Czułki pomagają ślimakom dobrze orientować się w otoczeniu. Ślimak najbardziej lubi świeże liście. Najczęściej wybiera sobie miejsca, gdzie jest dużo wilgoci – nie lubi suszy, czyli okresu bez deszczu. Zamyka się wtedy w skorupce i czeka na lepszą pogodę.

7. Ćwiczenie manualne „Ślimaki”

potrzebna będzie plastelina, kolorowa kartka z bloku, nożyczki

Dziecko robi wałeczki z plasteliny w wybranym kolorze, a następnie zwija je, formując ślimaka. Gotowe ślimaki kładzie na liściu wyciętym z papieru.

8. Ćwiczenia w kartach pracy – dzieci 5,6-letnich – strona 34,35,36.

Dla chętnych:

Malowanie muzyki – rozwijanie umiejętności oddawania nastroju muzycznego w pracy malarskiej.

Posłuchaj z dzieckiem utworu – link poniżej. Zadaj mu kilka pytań:

- *W jakim nastroju jest muzyka?*
- *Na jakich instrumentach grana jest muzyka?*
- *Z czym kojarzy się ta muzyka?*

<https://www.youtube.com/watch?v=txv4-Lp9kTw>

Pomoce: duży arkusz szarego papieru lub mała kartka, farby, pędzel, kubeczek z wodą.

Dziecko słuchając muzyki obrazuje ją na papierze – maluje to co czuje, o czym myśli .

TO WSZYSTKO NA DZIŚ. POZDRAWIAM☺

Źródło: przewodnik metodyczny „Olek i Ada” wyd. MAC

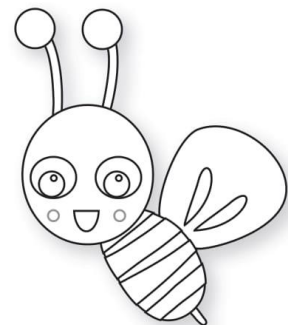
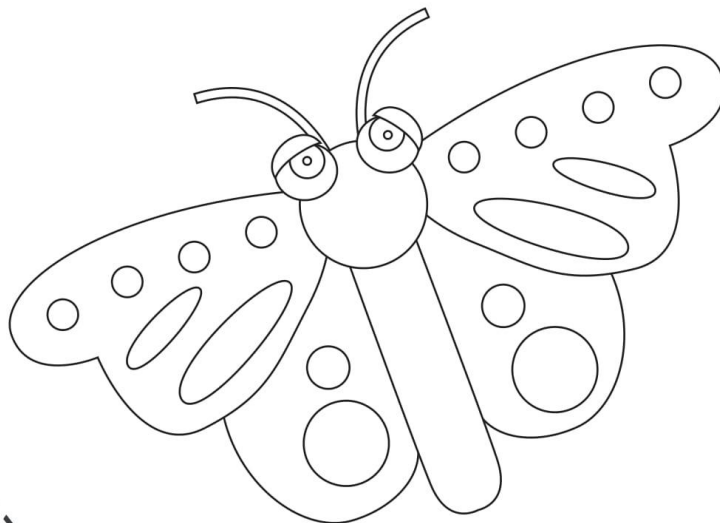
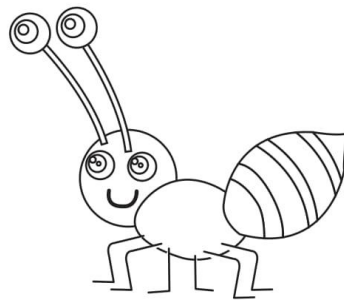
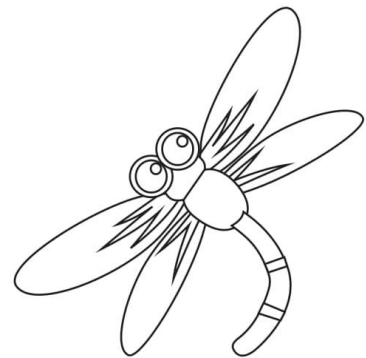
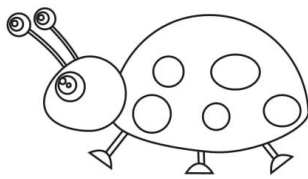
Załącznik nr 1



Dla chętnych:

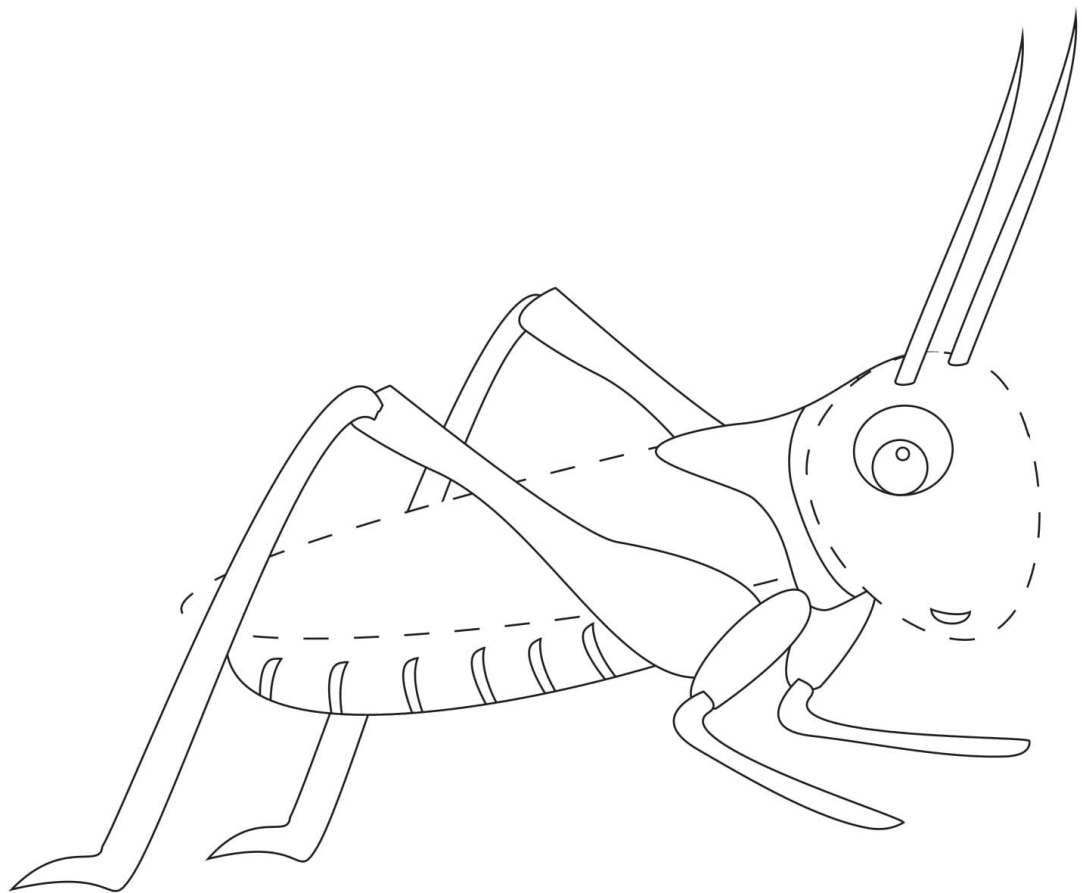
IMIĘ:

ZADANIE: Policz mieszkańców łąki, a następnie pokoloruj największego i najmniejszego z nich.

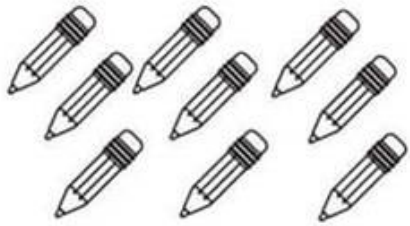
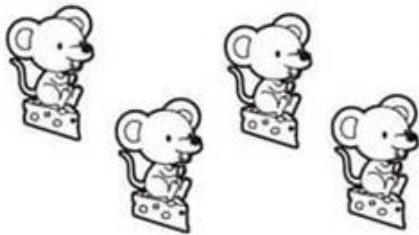
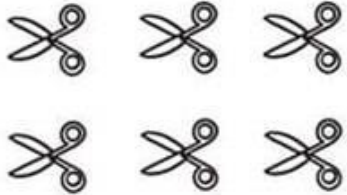
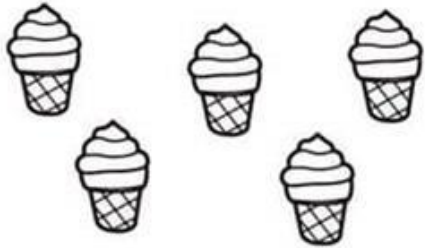


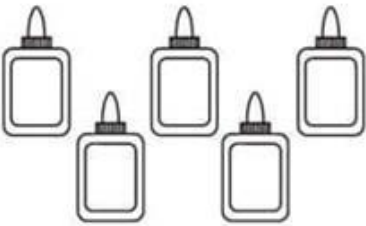



IMIĘ:

ZADANIE: Rysuj po śladzie, a następnie
pokoloruj obrazek.



Policz elementy i zaznacz odpowiednią cyfrę.

 <p>3 8 5 9</p>	 <p>4 6 5 2</p>
 <p>3 7 5 6</p>	 <p>3 4 5 6</p>
 <p>9 7 6 5</p>	 <p>3 2 8 1</p>
 <p>3 4 5 6</p>	 <p>9 4 8 6</p>

MATERIAL PARA MAESTROS

www.materialparamaestros.com